



PLANO  
SYMPHONY  
ORCHESTRA

HÉCTOR GUZMÁN MUSIC DIRECTOR

ENGAGING YOUR NORTH TEXAS COMMUNITY

TEMPORADA NUEVA  
NUEVA SALA DE CONCIERTOS



# NUEVOS INICIOS



TEMPORADA 2024 - 2025

TRANSLATION BY LUIS RODRIGUEZ

# QUERIDA FAMILIA DE LA SINFÓNICA DE PLANO:

Nuestra temporada, nuevos inicios, va a ser testigo del cambio de casa de la orquesta sinfónica de Plano: Al centro Robinson para las artes. Esta temporada trascendental traerá a nuestra comunidad tres estrenos mundiales, tres obras comisionadas a tres compositores del área de Dallas-Fort Worth, quienes son: Xi Wang, Quinn Mason, y Robert Xavier Rodriguez; así como también el aclamado Ballet de Pittsburgh, el virtuoso de la harmónica: Robert Bonfiglio y conciertos presentados por nuestra propia concertino Elisabeth Adkins y Alessio Bax en el piano. ¡Nuestra Audiencia también se deleitará con un ensamble de percusiones, una velada con música de video juegos, un regalo especial por la Navidad, el espectacular de Broadway para el día de San Valentín, obras maestras de Dvorak, Tchaikovsky, Barber, Ravel, Debussy, Strauss, Rachmaninoff, Gershwin... y mucho más! Nuestra primera temporada en el Robinson abrirá las puertas a la OSP (Orquesta Sinfónica de Plano) para posicionarse en el escenario nacional e internacional como una de las mejores orquestas regionales del país. ¡Espero que nos acompañen y sean parte de este nuevo comienzo histórico!

Musicalmente suyo,

**HÉCTOR GUZMÁN**

Director Musical

Orquesta Sinfónica de Plano



# ¡SUSCRÍBASE HOY!

ELIJA ENTRE LOS DOS PAQUETES DE SUSCRIPCIÓN:

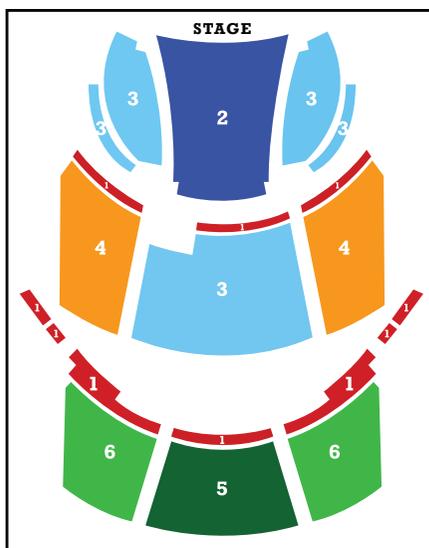
Vealos TODOS con nuestro:  
**PAQUETE DE 8 CONCIERTOS**

Escoja sus 5 favoritos con nuestro  
**PAQUETE FLEX CONCERT**

## LOS SUSCRIPTORES GOZAN DE ESTOS BENEFICIOS:

- Sea de los primeros en seleccionar sus asientos en la nueva sala de conciertos.
- Sea dueño de sus asientos siempre y cuando continúe renovando su suscripción.
- ¿No puede ir a algún concierto? ¡Véalo en línea en vivo con la OSP!
- También puede obsequiar sus boletos a sus amigos o cambiarlos por un concierto distinto.
- Invitaciones a eventos especiales para suscriptores.
- ¡Y mucho más!

## MAPA Y PRECIOS



### NÚMERO Y NOMBRE DE LAS SECCIONES:

	8 SERIES	5 SERIES
1. MAESTRO CIRCLE*	\$490	\$407
2. LUXURY ORCHESTRA	\$480	\$403
3. ORCHESTRA	\$380	\$314
4. ORCHESTRA TERRACE	\$234	\$176
5. CENTER BALCONY	\$222	\$160
6. BALCONY	\$130	\$110

\*Se requiere donación anual.



## ¡ORDENE AHORA!

[planosymphony.org](http://planosymphony.org) | 972-473-7262

BIENVENIDOS  
AL CENTRO  
ROBINSON  
PARA LAS  
ARTES.



El centro para las artes Robbie y Lynore Robinson (RFAC) fue diseñado y construido basado en una pasión compartida y la creencia de que la auto expresión y el pensamiento creativo son esenciales para una comunidad saludable. El propósito del RFAC es proveer instalaciones de última generación para poder presentar el trabajo excepcional de los estudiantes de artes del distrito escolar independiente de Plano, así como para ser un centro de eventos artísticos presentados por organizaciones de artes locales y para servir como un lugar de reunión para la comunidad local.

Durante sus distinguidas vidas, los nombres de Robbie y Lynore Robinson fueron sinónimo de las artes en la comunidad de Plano a lo largo y ancho del condado Collin, y estuvieron completamente comprometidos para con la OSP. El distrito escolar de Plano se honra al tenerlos como homónimos del centro para las artes. A través de la donación generosa de su Fundación, su legado de regresar a la comunidad continuará por generaciones, ayudando a asegurarse de que los estudiantes de Plano, staff, familias y la comunidad, tenga acceso a unas instalaciones de última generación, para así presentar todas las facetas de las bellas artes.



## EL CENTRO PARA LAS ARTES ROBINSON.

1800 Alma Drive  
Plano, Texas 75075

¿Tiene preguntas acerca de ir a escuchar la OSP en algún concierto en el RFAC? ¡Haga scan del código QR para acceder a una lista de preguntas frecuentes!





Elisabeth Adkins



**Pittsburgh Ballet Theatre Artists:**  
Tommie Lin O'Hanlon  
y Corey Bourbonniere I

**Photo:**  
Rieder Photography



Robert Xavier Rodriguez

# ¡NOCHE DE ESTRENO! BALLET Y BOLERO

Septiembre 28, 2024 | 8 PM

Centro para las Artes Robinson

Héctor Guzmán, director

Pittsburgh Ballet Theatre, Adam W. McKinney, Artistic Director

Qué mejor manera de abrir la temporada 2024-2025 que con un estreno mundial escrito por Robert Xavier Rodriguez, a quien el Monthly Texas ha llamado "uno de los compositores americanos más importantes de su generación." uniéndose al maestro Héctor Guzmán y la OSP para este concierto muy especial, esta también el Ballet de Pittsburgh, una de las mejores compañías de Ballet en el país, quienes estarán interpretando el hermosísimo "pas de deux" del ballet el lago de los cisnes de Tchaikovsky así como también el sensual Bolero de Ravel con la coreografía de Susan Jaffe.

Robert Xavier Rodriguez ha fungido como compositor en residencia de la Orquesta Sinfónica de Dallas (DSO) y su música es publicada exclusivamente por G. Schirmer, cuenta con 46 de sus obras lanzadas en CD. La nueva comisión por parte de la OSP para Rodriguez titulada "Tlaloc" es una celebración al antiguo dios Azteca de la lluvia, los rayos y la fertilidad, y destaca la participación de múltiples instrumentos de percusión y ecos dramáticos del México prehispánico. Su música ha sido descrita como "románticamente dramática" (the Washington

post), "líricamente vasta" (Musical America), y "brillante con una animación física y un balance delicado entre atmosferas que combinan seductivamente con su sentido del humor (Los Angeles Times).

Prepárese para ser encantado cuando el Ballet de Pittsburgh tome el escenario para el Bolero. "es una melodía simple que se repite como un solo en varios instrumentos, lentamente creciendo en volumen y pasión, desarrollando linealmente. No es una historia mas allá de ser una línea recta. (en una presentación en 2023), los bailarines empataban sus energías, girando abruptamente en una hermosa expresión controlada de alegría. Conforme la música aumentaba de volumen, los movimientos de los bailarines se hacían mas fuertes y complejos evolucionando imaginativamente hasta una cadencia final ensordecedora que llevo la noche a un cierre impetuoso" (Pittsburg Post-Gazette).

Adicionalmente, apareciendo con la OSP como solista, nuestra concertino Elisabeth Adkins interpretará el concierto para violín de Samuel Barber.

**El concierto de estreno de la temporada, es patrocinado por la Sra. Margot Perot. La obra Tlaloc ha sido generosamente patrocinada por Tammy y Charles Miller.**



Robert Bonfiglio

## TRIBUTO A ELVIS PRESLEY

Octubre 19, 2024 | 8 PM

Centro para las artes Robinson

Héctor Guzmán, director

Robert Bonfiglio, harmónica

¿Qué tienen en común un héroe enmascarado, una harmónica y un cantante favorito Americano? ¡Todos ellos son parte de nuestro segundo concierto de la temporada! Desde la obertura Guillermo Tell al ballet rapsódico de Un Americano en Paris, será una velada de música alegre y entretenimiento, especialmente una vez que haya oído el popurrí de los grandes éxitos de Elvis Presley ¡Como nunca lo ha oído antes! Nuestro artista invitado, Robert Bonfiglio se une a la OSP con su estilo único en un tributo al "Rey del Rock and Roll".

Llamado el "Paganini de la harmónica" por el Los Angeles Times, Robert Bonfiglio ha deslumbrado

audiencias en el Carnegie Hall el Hollywood Bowl, el Gewandhaus, Teatro Colón, Teatro Massimo, Teatro Amazonas, el Kennedy Center, Boston Symphony Hall, y el Lincoln Center con su habilidad para tocar tanto conciertos para harmónica como para hacer sonar un blues. Robert se ha presentado en CBS new Sunday Morning, CBS Mornings, Live with Regis and Kathie Lee, Larry King Live, el show de Jim Bohannon Show, y el show de radio de Garrison Keillor. Ha tenido historias y críticas positivas en el new york times, el globe de Boston el Los Ángeles times, el Washington post y el chicago tribune.

**"EL VIRTUOSO PRINCIPAL DE AMERICA"**

- New York Newsday





## ¡LA OSP PRESENTA VIDEOJUEGOS EN VIVO!

Noviembre 16, 2024 | 8 PM

Centro para las artes Robinson  
Héctor Guzmán, director

Imagínese la energía y la emoción de un concierto de rock mezclado con el poder y la emoción de una orquesta sinfónica. Combinado con la tecnología, interactividad, impresionantes gráficas y diversión que solamente los videojuegos pueden brindar, este concierto inmersivo, que ha sido premiado, presenta música de los juegos de video mas populares de todos los tiempos como: Final Fantasy, Halo, Warcraft y Skyrim, por nombrar algunos. La música se presenta sincronizada con una pantalla de video de última tecnología, así como también con luces de última generación y efectos especiales que seguramente deslumbrarán a la concurrencia de todas las edades, jugadores y no jugadores por igual.

Formada en 2002, Video Games Live, es la primera y más exitosa compañía de conciertos de videojuegos en el mundo, habiendo presentado mas de 500 shows en 43 países de los 5 continentes incluyendo varios shows completamente vendidos en lugares como el Bird's nest national olympic stadium en Beijing, el Kennedy center en Washington D.C. el Royal festival hall en Londres y Red Rocks en Colorado. Mas de 11,000 personas estuvieron presentes para el concierto de apertura en el Hollywood bowl con la filarmónica de Los Ángeles y desde entonces mas de dos millones de personas han experimentado este concierto en vivo.

“¡INGENIOSO Y FANTÁSTICO!”

– Los Angeles Times

MAS INFORMACION EN [PLANOSYMPHONY.ORG](http://PLANOSYMPHONY.ORG)



Plano West  
Chorale



## EN CASA PARA LAS FIESTAS

Domingo, 22 de Diciembre, 2024 | 4 PM y 7:30 PM

Centro para las artes Robinson

Héctor Guzmán, director

El concierto de las fiestas favorito "En Casa para las fiestas" ofrece piezas favoritas de la temporada interpretadas por la orquesta y coro, la siempre popular "cante con nosotros" visitantes del Polo Norte, ¡y más! uniéndose a la OSP estará el Plano West Chorale.

El coro ganador de premios Plano West Chorale, se dedica a cultivar el arte de la música coral en las vidas de sus estudiantes y extendiéndose hasta la comunidad; enseñando técnicas de expresión musical y proporciona un currículo secuencial de desarrollo que permite a cada estudiante tener la oportunidad de adquirir las herramientas musicales necesarias de entendimiento, a través de una amplia variedad de experiencias musicales de calidad.





Tambuco



Quinn Mason



## ¡EL BEAT SIGUE ADELANTE!

Enero 18, 2025 | 8 PM

Centro para las artes Robinson.

Héctor Guzmán, director

Tambuco, artista invitado

¡El año nuevo iniciará con un golpe cuando Tambuco, el ensamble de percusiones nominado al Grammy, se una a la orquesta! Con 25 años de conciertos internacionales y grabaciones de repertorio original, el ensamble de percusión Tambuco ha disfrutado de una carrera vasta, estableciéndose como uno de los cuartetos más importantes de hoy en día. Las audiencias alrededor del mundo han disfrutado la musicalidad de tambuco en programas dedicados a exponer el vasto universo de la música de percusión.

La OSP también se honra en presentar el estreno mundial de la obra "Shine Time" comisionada por la orquesta al joven compositor destacado Quinn Mason, la composición es una pieza corta para

orquesta diseñada para destacar la virtuosidad de la OSP y celebrar las 41 temporadas fructíferas del Maestro Héctor Guzmán con la orquesta.

Nombrado como uno de los compositores jóvenes más buscados en el país (Texas Monthly), el compositor y director Quinn Mason, se ha distinguido como un artista de talla nacional e internacional., recientemente termino su ciclo como artista en residencia de la Orquesta Sinfónica de Hartford durante la temporada 2022-2023. También fungió recientemente como el compositor en residencia de la serie Classical Roots presentada por la Sinfónica de Detroit (el más joven en ocupar dicho puesto) así como también su residencia para KMFA 89.5 en su etapa inaugural.

*La obra Shine Time ha sido generosamente patrocinada por Tammy y Charles Miller*

¡LLAMA AHORA PARA RESERVAR TUS ASIENTOS! 972.473.7262



Alli Mauzey



Jason Forbach



LaKisha Jones

XOXOXOXOX  
OXOXOXOXOX  
XOXOXOXOXOX  
OXOXOXOXOXOX  
XOXOXOXOXOXOX

# CITA DE SAN VALENTÍN CON BROADWAY

Febrero 15, 2025 | 8 PM

Centro para las artes Robinson.

Héctor Guzmán, director

Alli Mauzey, LaKisha Jones, Jason Forbach, artistas invitados

¡Qué mejor manera de celebrar el día de San Valentín que con una velada inolvidable donde se presentarán algunas de las obras más conocidas de Broadway! A través de los años, la OSP ha presentado varios artistas distinguidos, cantando lo mejor de éste género, y este concierto no será la excepción. Este concierto presentará a tres cantantes extraordinarios: Alli Mauzey (se presentó en el musical Kimberly Akimbo que fue el ganador al Tony en el 2023 como mejor musical), LaKisha Jones (mejor conocida para miles de televidentes como una de los cuatro

finalistas de la temporada 2007 de American Idol), y Jason Forbach (más notablemente visto en la vuelta a escena del musical Into the Woods al lado de Sara Barielles en el 2022).

Begin the Beguine de Cole Porter, I could have Danced all night de mi bella dama, Sueño imposible del hombre de la mancha, Defying Gravity de Wicked, All I ask of you del fantasma de la opera son solo algunos de los clásicos que se incluirán en este viaje a Broadway.





Héctor  
Guzmán

## UNA AVENTURA OCEÁNICA

Marzo 15, 2025 | 8 PM

Centro para las artes Robinson  
Héctor Guzmán, director

En parte una sinfonía, en parte un poema. La innovativa obra *La Mer* (El Mar) de Debussy es una de las piezas más significativas del siglo 20, y ha sido una favorita de las audiencias por más de un siglo. Una obra orquestal maravillosa, es realmente uno de los grandes logros de la literatura sinfónica.

El concierto también incluirá a los 3 ganadores del concurso anual de la OSP para jóvenes talentos del condado Collin (Collin County Young Artists Competition), quienes estarán interpretando sus obras del concurso acompañados magistralmente por la Orquesta. Quien sabe, ¡Tal vez estén siendo testigos del próximo Debussy en desarrollo!

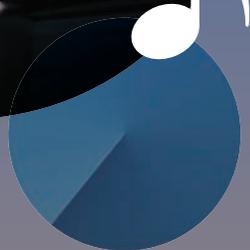
**“NO HAY TEORÍA. ÚNICAMENTE DEBES  
ESCUCHAR. EL PLACER ES LA LEY...”**

– Debussy

SUBSCRIBE TODAY!



Xi Wang



## GRAN FINAL

Abril 26, 2025 | 8 pm

Centro para las artes Robinson

Héctor Guzmán, director

Alessio Bax, Piano

“Fanfarria celebratoria con una energía desenfadada y vivaz.” Así es como la compositora Xi Wang describió la pieza que esta escribiendo para ser estrenada mundialmente en el último concierto de la temporada de la Orquesta Sinfónica de Plano. Regresando nuevamente en este concierto como artista invitado, la OSP une esfuerzos con el pianista internacional Alessio Bax, quien maravillara a la audiencia en el 2014, también contaremos con la presencia del Coro Cívico de Plano (Plano Civic Chorus) quienes interpretaran obras de Strauss, Rachmaninoff y Borodin en el concierto final de la temporada, mismo que ¡No querrá perderse!

La música original de Xi Wang para concierto ha sido comisionada e interpretada en todo el mundo por orquestas de la talla de la Filarmónica de Filadelfia, La orquesta de Minnesota, La Sinfónica de Dallas, Sinfónica de Atlanta, Filarmónica de Shanghai y más. Xi Wang es la ganadora de la beca Charles Ives de la Academia Americana para las Artes y las letras. Actualmente, es profesora asociada en la Meadows School of Arts de la SMU

(Southern Methodist University) donde recibió el premio Rotunda por su labor destacada en el magistrado.

Combinando Liricismo excepcional e introspección con una técnica imaculada, Alessio Bax es sin lugar a duda “uno de los pianistas jóvenes mas importantes frente al público ahora” (Gramophone). Se catapultó al estrellato al ganar los primeros lugares en ambos concursos internacionales: Leeds y Hamamatsu para pianistas, y es ahora un rostro familiar en los cinco continentes, no solo como recitalista y músico de cámara, sino también como solista quien ha aparecido con mas de 150 orquestas, incluyendo la London y Royal Philharmonic, la filarmónica de St Petersburg, la sinfónica de Dallas, de Nueva York y Boston entre otras, colaborando con directores de la talla de Marin Alsop, Vladimir Ashkenazy, Sir Andrew Davis, Fabio Luisi, Sir Simon Rattle, Yury Temirkanov, y Jaap Van Zweden.

La obra de Xi Wang ha sido generosamente patrocinada por Tammy y Charles Miller



# PROGRAMAS DE EDUCACIÓN Y DE LA COMUNIDAD

Los programas de educación y de la comunidad de la OSP han sido reconocidos por la cuidadosa forma en que son preparados, mismos que afectan directamente la experiencia educacional y se extienden más allá de la sala de conciertos.



Los conciertos educativos para las escuelas, nuestro programa comunitario más grande, está diseñado para ser una parte integral de la agenda de artes en las escuelas primarias. De las más de 150 escuelas que participan pertenecientes a 7 áreas de los distritos escolares, 39% dan servicio a estudiantes de título 1. El programa consiste en un servicio multimedia basado en el sistema TEKS y visitas presenciales de ciertos músicos de la orquesta a las escuelas, culminando con una visita de estudios a un concierto de la orquesta, lo cual ocurre en el segundo semestre.

El zoológico de instrumentos interactivo es un programa sin costo que presenta una selección de instrumentos puestas al alcance de la comunidad por bibliotecas, escuelas y festivales comunitarios, así como también eventos privados, ofreciendo en muchas ocasiones la primera interacción de algunos niños con instrumentos, dándoles la oportunidad de tomar el instrumento, tocarlo y aprender a sostenerlo, para de esta manera aprender la magia que produce el hacer música.



El programa del foso de la OSP, en mancuerna con NTPA (North Texas Performing Arts) entrena a los estudiantes a tocar su instrumento en situaciones teatrales muchas veces dinámicas, brindando oportunidades para colaborar con artistas teatrales y preparándolos para una carrera musical multifacética.

El programa de becas de la OSP patrocina lecciones privadas de instrumento durante un año completo para estudiantes del distrito escolar independiente de Plano (PISD) que cursan la secundaria (middle school). Estas becas son concedidas en base a la recomendación de sus directores y la necesidad monetaria del estudiante.



La competencia para jóvenes artistas del condado Collin brinda a músicos jóvenes brillantes la oportunidad de mostrar sus talentos y competir para tocar con la orquesta como artista invitado.



Notas que curan, es un programa interactivo de terapia musical para personas de la tercera edad y jóvenes encarcelados. Nuestros socios incluyen instalaciones de vivienda asistida y rehabilitación para personas de la tercera edad, centros privados para el cuidado de la memoria, hospitales y el centro de detenciones juveniles del condado Collin. Estos programas son presentados sin costo a aquellas personas que asisten, y se hace posible mediante patrocinios y sociedades de la comunidad. Gracias a la fundación AWARE por patrocinar el programa 2024-205.

El programa de verano de la OSP consta de dos semanas y va dirigido para estudiantes de instrumentos de aliento madera, metales, cuerda y percusiones que cursen del 3ro al 12vo grado. Disponible del 8 al 19 de Julio, 2024. La sesión matutina del campamento de verano está abierta a estudiantes instrumentales de cualquier nivel, y la sesión de la tarde es un instituto de verano para estudiantes avanzados determinado en base a una audición. Todas las sesiones incluyen ensayos de orquesta completa y una variedad de clases incluyendo dirección, terapia musical, reparación de instrumentos e improvisación. Todos los estudiantes van a participar en los conciertos finales el 19 de Julio del 2024.

Como parte de los programas de verano, la OSP presentara un concierto para los miembros de la comunidad titulado "Canciones de la tierra." Este concierto multimedia explorará las maravillas de nuestro planeta a través de música orquestal del pasado y nuestros días.



# ASOCIACIONES DE LA OSP CON LA COMUNIDAD



## Festival de Globos Aerostáticos de Plano

Jueves 19 de septiembre, 2024 | 7:30 PM

En asociación con el Festival de globos aerostáticos presentado por HEB y Central Market, la OSP, una vez más, abrirá el festival de este año con un concierto especial ¡al aire libre y para la comunidad!

El concierto incluirá música clásica y popular, será una noche de música para que toda la familia lo disfrute.

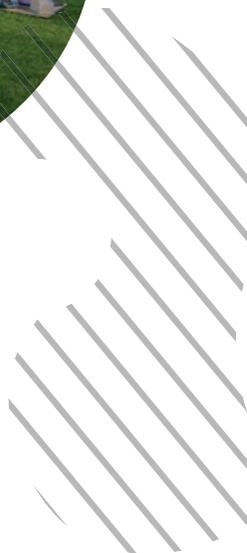
**¡Un número limitado de pases VIP están disponibles!**

# Parque Kaleidoscope

El parque Kaleidoscope tiene por misión el acoger, reflejar, honrar y elevar todas las comunidades del Norte de Texas a través de la presentación de artes públicas y actividades culturales sin costo, inclusivas y accesibles a la comunidad.

La asociación entre la OSP y el parque Kaleidoscope traerá música orquestal en vivo, interesante y sin costo, así como también oportunidades musicales educativas al parque, comenzando en el otoño 2024.

Esta asociación no es únicamente natural entre estas dos entidades comunitarias, sino que también sirve para amplificar el impacto de transformación que ambas instituciones tienen en la región del norte de Texas, al crear conciertos y oportunidades educativas que hablan del poder del panorama artístico en el área.



# EVENTOS ESPECIALES

## Concierto Pop Patriótico

Jueves, 4 de Julio, 2024 | 3 PM

Centro Eisemann

Héctor Guzmán, director

Steve Amerson, cantante

El artista invitado Steve Amerson uno de los cantantes patrióticos favoritos del país, regresa para el concierto de pop patriótico. El concierto popular por tradición, incluye un tributo a las diferentes divisiones de las fuerzas armadas así como también piezas patrióticas favoritas tales como: Star Spangled Banner (Himno Nacional), America the Beautiful, y God Bless America.

Por favor llame a la oficina de boletos si es suscriptor, militar activo o veterano de guerra para obtener un descuento en su boleto.



Photo:  
Larry Pollis

## Tune-N-Fork

Fiesta Musical para la comunidad

Sábado 5 de Octubre 2024. | 6:00 – 8:00 PM

ArtCentre of Plano

Ellie Barash y Rebeka Ecker, co-presidentes.



Viva una experiencia con la OSP como nunca la ha escuchado.

Parcialmente un evento benéfico para recolectar fondos, pero completamente un evento para fomentar amistades, la fiesta comunitaria de la OSP Tune-N-Fork es una forma para nuestros suscriptores jóvenes y no tan jóvenes, para experimentar la magia de la música en vivo con la OSP. Uniendo artistas locales y restaurantes del área, esta velada única de entretenimiento oral y auditivo es un favorito de la audiencia.

Pruebe los mas deliciosos bocadillos y disfrute de la música en vivo. ¡Acompáñenos a esta segunda fiesta Musical comunitaria anual Tune-N-Fork!



# OSP Y H-E-B SERIES FAMILIARES.

## Mitos musicales y leyendas.

¡Estos programas de 45 minutos entretendrán y unirán a familias con niños de 3 a 12 años de edad en la magia de los instrumentos orquestales! Los programas incluyen música en vivo de la literatura clásica, así como también de películas favoritas como Harry Potter y Encanto. La música es puesta en escena por bailarines, entretenedores y presentaciones multimedia para atraer a los niños a la acción. ¡Las presentaciones únicas de otoño, navidad, primavera y verano, seguramente van a disparar la imaginación de jóvenes y adultos por igual!



## Serie de Mujeres compositoras

Patrocinado por el Hospital Metodista de Cirugías.

Después de completar exitosamente su temporada inaugural, la primavera del 2025 continuará con la exploración de compositoras tanto contemporáneas como históricas. Estos conciertos dirigidos por Alexandra Kovatch, celebran las contribuciones a la música de cámara y sinfónica de mujeres en el mundo de la música clásica.

Los patrocinios adicionales están a cargo de Ellie Barash, Mary Jo Cater, Heather Carlile, Nancy Freeman, Mirna Lynch, Erin Stewart, Janelle Twyford, Janie and David Orr y Denise Pollis.



# FORMAS DE APOYAR E INVOLUCRARSE CON LA OSP



El gremio de la OSP ganadora de varios reconocimientos, es un componente crucial en el ramo de los voluntarios que proveen apoyo en cada uno de los conciertos y eventos comunitarios. Reconocido por la asociación de orquestas sinfónicas de Texas por su liderazgo innovador y eventos para la recaudación de fondos, el gremio de la OSP une a algunas de las mentes más apasionadas con los líderes de la comunidad alrededor del condado Collin. Los voluntarios del gremio de la OSP juegan un rol importantísimo en numerosos eventos comunitarios, incluyendo la competencia de jóvenes artistas del condado Collin, los conciertos de escuela del programa de educación, notas que curan, el zoológico de instrumentos interactivo, hospitalidad para eventos y transporte terrestre para los artistas invitados.

Beverly Wester e Irma Landis



Richard y Maria Mott



Miembros del gremio de la OSP

**Para unirse al gremio de la OSP, por favor llame al 972-473-7262**



## SOCIEDAD VIRTUOSO

Únase a la sociedad virtuoso para acceso exclusivo a su orquesta favorita, artistas y conciertos, todo esto mientras apoya el trabajo impactante de la Orquesta sinfónica de Plano en la sala de conciertos, así como en la comunidad. Al ser miembro de la sociedad Virtuoso, su contribución ayuda a financiar en parte los reconocidos y premiados programas de educación y comunitarios para niños, jóvenes y personas de la tercera edad. Con una promesa mínima de tres años por la cantidad de \$1,000 dólares anuales por familia, los miembros de la sociedad virtuoso juegan un rol vital para enriquecer las experiencias musicales de miles de personas en el norte de Texas.

## CONSEJO CORPORATIVO

El consejo corporativo de la Orquesta Sinfónica de Plano fue establecido para alcanzar a la comunidad de negocios de la OSP al mismo tiempo que proveer beneficios de marketing para los miembros de la organización. La membresía anual es de \$1,000. La membresía comprende marketing significativo, networking y beneficios de entretenimiento. Presidido por Jan Rugg de Atmos Energy.



Receiving the 2022 Obelisk award is Gregory Patterson, Jan Rugg, Héctor Guzmán, Marion Brockette



Coral Glass, Shira Samuels-Shragg, Kaitlin Einkauf

## PROFESIONALES JÓVENES

La orquesta sinfónica de Plano está lanzando la red de profesionales jóvenes para conectar individuos apasionados por la sinfónica. Este grupo ofrece a los jóvenes profesionales la oportunidad de asistir a los conciertos, eventos exclusivos y experiencias "tras bambalinas".

El enfoque es crear un ambiente donde los miembros puedan hacer labores de voluntariado, networking, y socializar al tiempo que apoyan la música de la sinfónica, los programas educativos y comunitarios. La red de jóvenes profesionales estará liderada por un comité directivo de sus propios miembros, el cual será responsable del curso que tome la dirección del grupo, organizar eventos y cultivar las membresías. Presidido por Bing Naumann de JPMorgan Chase.

# PATROCINADORES 2024-2025

## PATROCINADORES DE LA TEMPORADA



**TAMMY AND  
CHARLES MILLER**

**WANDA AND  
CLIFF PARKER**



**SANDY  
NACHMAN**



**CAROL AND BILL  
TEMPEST**



**DIANNE AND  
MARION  
BROCKETTE**



**NANCY FREEMAN**



## PATROCINADORES DE PROGRAMAS DE EDUCACIÓN Y COMUNITARIOS



**THE REA  
CHARITABLE  
TRUST**



## FINANCIAMIENTO SUSTENTABLE



**THE BURNHAM  
FOUNDATION  
Pat and Bruce  
Morrice**





Tammy y Charles Miller



Marion Brockette, Mayor John Muns,  
Gregory Patterson



Christina y Rudy Andrea



Reno Ruiz, Marc Jennings,  
Luis Rodriguez, Linda Housewright,  
Gregory Patterson, Kaitlin Einkauf,  
Maestro Héctor Guzmán,  
María Vallejo, Jordan Parks





PLANO  
SYMPHONY  
ORCHESTRA

HÉCTOR GUZMÁN MUSIC DIRECTOR

ENGAGING YOUR NORTH TEXAS COMMUNITY

1635 Dorchester Dr.  
Plano, TX 75075

[planosymphony.org](http://planosymphony.org)  
972.473.7262



**NUEVOS  
INICIOS**

2024 - 2025 SEASON